

Regulamin konkursu Modeli Oldtimer na 2013 rok.

Za replikę modelu historycznego uznaje się taki model, którego pierwowzór powstał i plany zostały opublikowane przed 31.XII 1960 roku.

Dotyczy to w szczególności **modeli** a nie samolotów powstałych przed końcem 1960 roku. Makieta samolotu w rozumieniu niniejszego regulaminu nie jest modelem Oldtimer.

Wyjątek stanowią modele wzorowane na samolotach, ale warunkiem jest aby plany takiego modelu były opublikowane przed końcem 1960 roku.

Każdy zawodnik będzie mógł startować tym samym modelem tylko przez dwa sezony.

Po tym okresie model będzie mógł być jedynie modelem rezerwowym na wypadek uszkodzenia modelu podstawowego lub z innych obiektywnych powodów, które uniemożliwią start właściwym modelem.

W trzecim sezonie zawodnik nie będzie mógł wystawiać tego samego modelu do zawodów.

OLDTIMER- SHOW

modele z napędem spalinowym i elektrycznym.

I. OCENA STATYCZNA:

- 1) Aby model mógł zostać oceniony zawodnik musi przedstawić oryginalny opublikowany plan lub kopię rysunku, lub kopię planu modelu.
- 2) Na planie lub w opisie planu musi być podana data powstania pierwowzoru.
- 3) Brak rysunku lub planu dokumentującego istnienie pierwowzoru będzie skutkowało oceną zero podczas oceny statycznej modelu.
- 4) Ocena za wykonanie będzie uwzględniać wierność odtworzenia kształtów, materiałów użytych do budowy oraz czystość i staranności wykonania modelu.
- 5) Użycie włókien węglowych, foli pokrywowych oraz innych nowoczesnych materiałów nie jest zabronione ale będzie skutkowało obniżeniem oceny za wykonanie.

Przy odtwarzaniu replik modeli należy dbać o jak najwierniejsze odtworzenie kształtów z zachowaniem profili, przekrojów kadłuba itp. oraz jeśli to możliwe wykonywać modele z tych takich samych materiałów konstrukcyjnych.

Jedynymi dozwolonymi odstępstwami są:

- z przyczyn oczywistych zezwala się na zastosowanie współczesnych napędów silników spalinowych lub elektrycznych,
- zezwala się, w ramach oryginalnego obrysu usterzeń, wyodrębnić stery wysokości i kierunku,

Uwaga

Niedozwolone jest stosowanie w modelach Oldtimer: lotek, klap, itp. chyba, że wykonawca takiego modelu udowodni iż takie powierzchnie sterowe model faktycznie posiadał.

II. LOT

Figury obowiązkowe, które trzeba wykonać aby sędzia mógł uznać lot za zaliczony.

- 1) Start,
- 2) Przelot prostoliniowy,
- 3) Lądowanie.

Uwaga

Dopuszcza się start z ręki jak i z ziemi.

W przypadku startu z ręki sędzia proporcjonalnie obniży ocenę startu w porównaniu ze startem z ziemi. Wyjątkiem są modele które nie posiadały podwozia.

Poza figurami obowiązkowymi każdy zawodników może wybrać trzy dowolne figury z listy figur dodatkowych. Pilot musi powiadomić sędziów jakie figury dodatkowe będzie wykonywał.

Figury dodatkowe do wyboru pilota:

- A) odejście na drugi krąg,
- B) międzylądowanie,
- C) lot po obwodzie trójkąta,
- D) zawrót,
- E) ósemka pozioma,
- F) kwadrat- runda czterozakrętowa,
- G) opadanie po kręgu.

Ustala się skalę ocen od 0 do 10 punktów za poszczególne figury obowiązkowe jak i dodatkowe.

- za niewykonaną figurę 0 punktów,
- za poprawne wykonanie figury przedział 1-5 punktów,
- za dobre wykonanie figury przedział 6-8 punktów,
- za bardzo dobre i idealne wykonanie figury przedział 9-10 punktów.

Dodatkowo sędzia będzie oceniał wrażenie z całego lotu. Czy lot był płynny czyli płynne przechodzenie przez pilota z figury do figur, wrażenie ogólne, czy lot był nerwowy czy płynny. Ustala się skalę ocen od 0 do 10 punktów za cały lot.

Uwaga

Ocena za wrażenie ogólne jest oceną subiektywną każdego sędziego.

Ocena końcowa jaką pilot otrzyma będzie składała się z sumy ocen:

1. za wykonanie modelu czyli ocena za statykę,
2. za wykonany lot.

Jak widać są to figury które są wykonywane w programie makiet zdalnie sterowanych F-4 C i na bazie regulaminu tych makiet będzie odbywała się ocena wykonania poszczególnych figur.

Załącznik: 1 Karta do oceny statycznej/ za wykonanie.

Nr lotu _____

Nr startowy _____

Imię , Nazwisko _____

Klub/miejscowość _____

Nazwa pierwowzoru _____

Nazwisko i imię konstruktora _____

Rok powstania oryginału/publikacji planu _____

Lp	KARTA OCENY STATYCZNEJ MODELU	OCENA: 0-10
		PUNKTY
1	DOKŁADNOŚĆ ODWZOROWANIA Z BOKU PRAWEGO I LEWEGO MODELU	
2	DOKŁADNOŚĆ ODWZOROWANIA Z GÓRY MODELU I PRZODU MODELU	
3	STRUKTURA POWIERZCHNI	
4	DOKŁADNOŚĆ WYKONANIA	
SUMA PUNKTÓW		

Podpis sędziego: _____

Załącznik:2 Wzór karty oceny za lot

Nr lotu _____

Nr startowy _____

Imię , Nazwisko _____

Klub/miejscowość _____

Nazwa pierwowzoru _____

Lp	KARTA OCENY ZA LOT	OCENA: 0-10
		PUNKTY
1	START	
2	LOT PROSTOLINIOWY	
3	Pokaz dowolny z listy	
4	Pokaz dowolny z listy.....	
5	Pokaz dowolny z listy	
6	LĄDOWANIE	
OCENA REALIZMU LOTU		
7	Płynność lotu czyli tzw. wrażenie ogólne	
SUMA PUNKTÓW		

Podpis sędziego: _____

Legenda

A) odejście na drugi krąg,

B) międzylądowanie,

C) lot po obwodzie trójkąta,

D) zawrót.

E) ósemka pozioma,

F) kwadrat- runda czterozakrętowa,

G) opadanie po okręgu,